

# ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

124

Colombia \$ 7.00  
Venezuela Bs1.25  
Ecuador S/5.00  
Chile \$ 9.00  
Bolivia \$ b 5.00

EDITORA

**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



# KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 124

© 1970. Derechos

reservados. Autor: Armando Couto. Título propiedad de: EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A.

Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Vice-Presidente de Mercadeo: Luis Obregón. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Dirección Comercial: Leonor Puentes. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución: Bogotá-Cali-Barranquilla: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.



# ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA



MIENTRAS VENDAN LAS HERIDAS DE ARANDÚ, ÉSTE VE CÓMO BAJA LA INTENSIDAD DE LA LUZ Y COMPRENDE QUE TOLOAMBA NO HA CUMPLIDO CON SU COMETIDO; VA EN SU AUXILIO Y LLEGA EN EL INSTANTE EN QUE ZIM VA A MATARLO...

SE ENFRASCAN EN TERRIBLE PELEA; ZIM TRATA DE MATAR AL PRÍNCIPE DE LA SELVA CON UNA DAGA, PERO SÓLO CONSIGUE MATARSE A SÍ MISMO, CUANDO ARANDÚ LE TUERCE LA MANO...

¡¡AAAYYYYYY!!



¡¡MALVADO!!



LUEGO DE ATENDER A TOLOAMBA Y DE VOLVERLO EN SÍ, LO MISMO QUE A TODY, ARANDÚ DECIDE ECHARLE MANO A MING, PARA QUE CESE LA RESISTENCIA DE ORÓN, PERO UNA TRAMPA LES IMPIDE EL PASO...

UNA MENSAJERA QUE FUE POR REFUERZOS AL REINO DE AMAR, CUANDO IBAN PERDIENDO LA LUCHA, HACE QUE UFAR DECIDA IR AL RESCATE DE SU TRONO, PERO SON ATACADOS POR VAMPIROS QUE HUYERON CUANDO SE ENCENDIÓ LA LUZ Y LOS SOBERANOS SON DESMONTADOS DE SUS LUCIÉRNAGAS Y SE PRECIPITAN HACIA UNA MUERTE SEGURA...

¡QUE MUERTE TAN ESPANTOSA PARA EL QUE CAER AHÍ!





**POR FIN, ARANDÚ Y MING, LOS ODIADOS ENEMIGOS QUEDAN FRENTE A FRENTE, SÓLO QUE EL PRÍNCIPE DE LA SELVA ESTÁ DESARMADO Y SU RIVAL ENARBOLA UN RIFLE DESINTEGRADOR...**



**ANTES DE QUE MING PUEDA DISPARARLE, ARANDÚ SALTA SOBRE DE ÉL...**



**ESBOZANDO UNA SONRISA DEMONÍACA, MING ELUDE EL ACOSO DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA...**



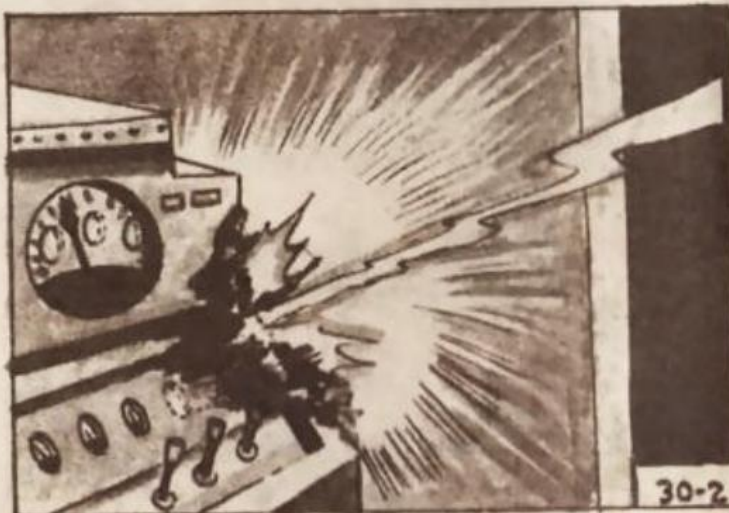
**¡¡MUERE!!**



**AHORA ES ARANDÚ EL QUE BURLA EL ATAQUE DE SU ENEMIGO...**



**¡¡TODOS LOS OBJETOS QUE TOCA EL RAYO, SON DESINTEGRADOS DE INMEDIATO...**





UNA Y OTRA VEZ, MING DISPARA CON FURIA DEMONIACA SU ARMA...



PERO ARANDU, CON SU GRAN HABILIDAD Y AGILIDAD, BURLA LOS IMPACTOS QUE ESTAN DESTRUYENDO TODO EL REFUGIO...



TENGO QUE APROVECHAR EL MENOR DESCUIDO DE MING PARA PODER CAERLE ENCIMA; ESTO NO PUEDE PROLONGARSE MUCHO.



EL MÁS LEVE DESCUIDO Y SOY HOMBRE MUERTO.



ENLOQUECIDO DE FURIA, MING PERSIGUE POR TODOS LADOS AL PRÍNCIPE DE LA SELVA...

¡¡ HE DE ANIQUILARTE!!





EN SU DESESPERACIÓN POR DESHACERSE DE SU CONTRINCANTE, MING TROPIEZA CONTRA UN OBJETO Y PIERDE MOMENTÁNEAMENTE EL EQUILIBRIO...



¡¡OH!!

ARANDÚ APROVECHA DE INMEDIATO AQUEL CONTRATIEMPO DE SU RIVAL...

¡¡AHORA SE INVERTIRÁN LOS PAPELES!!



¡¡AAAHHH!!

¡¡DE ATACADO PASARÉ A SER ATACANTE!!



¡¡NO LOGRARÁS QUI-TÁRMELA!!

RÍNDETE Y ORDENA A LOS HOMBRES DE ORÓN QUE LO HAGAN... ESTÁN PERDIDOS.





**¡¡ESO NUNCA... LISTEDES SON  
LOS QUE NO SALDRÁN CON VIDA  
DE AQUÍ!!**



**LA MAYOR FUERZA DE ARANDÚ,  
LE SACA TRIUNFANTE DEL LANCE.**

**¡¡AAAHHHHH!!**



**TÚ HAS GANADO...  
¡¡DISPARA Y  
MATAME!!**



**¡¡EL PRÍNCIPE DE LA SELVA  
NO ASESINA A NADIE, Y ME-  
NOS A UN HOMBRE INER-  
ME!!**



**¡¡NO ESTOY TAN DESARMA-  
DO COMO PIENSAS!!**





¡¡ SIEMPRE TENGO UN  
AS BAO LA MANGA !!



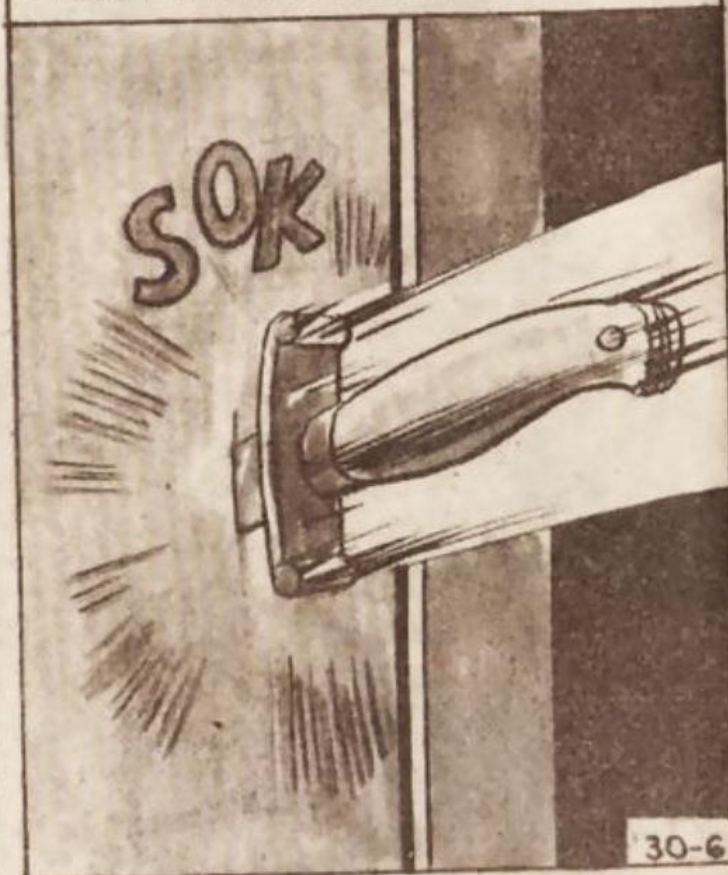
CON TODA SU FURIA, EL PERVER-  
SO MING, ARROJA LA DAGA AL  
PRÍNCIPE DE LA SELVA...



¡¡ POR POCO, SI MIS  
REFLEJOS NO FUERAN  
INSTANTÁNEOS !!



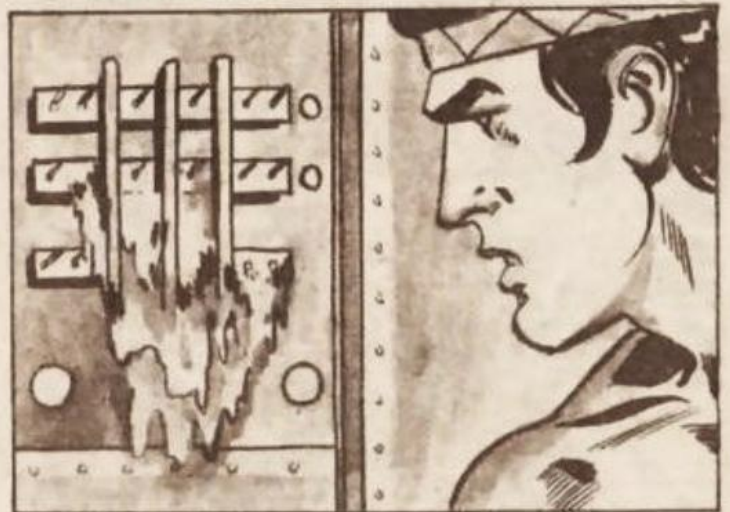
LA DAGA, CON GRAN IMPULSO, VA  
A CLAVARSE HASTA LA EMPUNA-  
DURA EN LA PUERTA...







EL PRÍNCIPE DE LA SELVA VE, CÓMO EL ÁCIDO CORROE TODO LO QUE BANA...





**LOS DOS  
HOMBRES  
VUELVEN A  
CAER EN  
UNA MORTAL  
LUCHA, DE  
ELLA, SÓLO  
UNO CON-  
SERVARÁ  
LA VIDA...**



**LAS DELGADAS MANOS DE MING,  
AUNQUE EN APARIENCIA ENDE-  
BLES, TIENEN UNA FUERZA PODE-  
ROSA Y TRATAN DE ESTRANGU-  
LAR A SU ENEMIGO...**



**PERO ARANDÚ CONTESTA CON  
LA MISMA MONEDA...**



**ES MÁS PODEROSO QUE YO...  
ME ESTÁ ESTRANGULANDO...  
¡¡VA A MATARME!!**

**MING QUITA UNA DE SUS MANOS  
DEL CUELLO DE SU RIVAL Y CON  
ELLA BUSCA UN OBJETO SALVA-  
DOR...**





¡¡ OOOHHHH!!



ARANDÚ QUEDA SEMIATONTADO POR EL GOLPE, Y A MERCED DE SU ENEMIGO...



ESTE SE APRESTA A DESCARGAR UN NUEVO GOLPE, PERO EL PRÍNCIPE DE LA SELVA REACCIONA INSTANTÁNEAMENTE Y LOGRA ELUDIR EL ATAQUE, PERO LO RECIBE EN UN HOMBRO...

¡¡AAAHHH!!

¡¡MUERE, MALDITO!!



ANTES DE QUE MING PUEDA LANZAR OTRO GOLPE, ARANDÚ DESCARGA TREMENDO PUNETAZO QUE DA DE LLENO EN EL MENTÓN DEL PERVERSO SABIO.



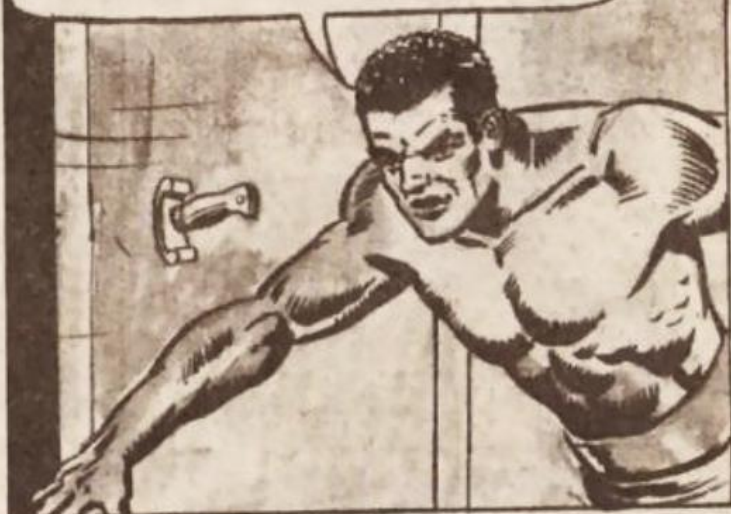


EL IMPACTO ES BRUTAL Y EL PERVERSO SALE DESPEDIDO HACIA ATRÁS, TRASTABILLEANDO Y A PUNTO DE CAER...



EN ESE PRECISO INSTANTE, TOLOAMBA ABRE LA PUERTA DONDE ESTÁ CLAVADA LA DAGA...

AMO, UNA AMAZONA DECIR QUE VIENEN REFUERZOS.



MING SE ENSARTA EN LA DAGA QUE ESTÁ CLAVADA EN LA PUERTA... SUS OJOS SE ABREN DESMESURADAMENTE...

¡AAAYYYY!





**UN HILILLO DE SANGRE ESCAPA DE LA BOCA DE MING Y CORRE ENTRE LAS COMISURAS...**



**ME HAS MATADO... PERO NO HAS GANADO LA ÚLTIMA BATALLA... LA GANARÉ YO AÚN ESTANDO MUERTO...**



**¡¡ ACABARÉ CON LA CIUDAD DE ORÓN Y CON TODOS SUS MORADORES... INCLUSIVE CON USTEDES !!**



**¡¡ ESTE BOTÓN ABRE LAS PUERTAS QUE SEPARAN A ORÓN DEL VALLE DE LOS GIGANTES... INVADIRÁN LA CIUDAD !!**



**¡¡ DEBO IMPEDIR QUE LO HAGA !!**



**¡¡ DEMASIADO TARDE !!**





**MIENTRAS SE ABREN LAS PUERTAS DEL VALLE DE LOS GIGANTES Y ÉSTOS EMPIEZAN A INVADIR ORÓN, MING CAE MUERTO, AL PIE DE SU VENCEDOR.**



**PROVISTOS NUEVAMENTE DE CABALGADURAS, REANUDAN EL ATAQUE CONTRA LOS POCOS VAMPIROS QUE LES ATACAN Y SALIEN TRIUNFADORES.**



**MIENTRAS TANTO, UFAR Y LA REINA AMAR, QUE SE HAN PRECIPITADO A TIERRA, SON SALVADOS MILAGROSAMENTE POR VARIAS AMAZONAS, QUE AGRUPÁNDOSE CON SUS LUCIERNAGAS, FORMAN UN COLCHÓN AMORTIGUADOR...**



**POCO DESPUÉS...**

**¡¡ALLÍ ESTÁ MI REINO!! ¡¡ILUMINADO COMO EN LOS GRANDES DÍAS DE FIESTA!!**



**LO SERÁ, PORQUE VAS A RECUPERAR TU TRONO.**

**ESO NO ES TAN IMPORTANTE COMO EL QUE TÚ HAYAS COMPRENDIDO QUE TE AMO.**



**COMO EL HECHO DE QUE DE AHORA EN ADELANTE, NUESTROS PUEBLOS VIVIRÁN EN ARMONÍA. EN VEZ DE GUERREAR, VAMOS A AMARNOS.**





CUANDO LLEGAN, ENCUENTRAN QUE LOS ANIMALES DEL VALLE DE LOS GIGANTES, ESTÁN CAUSANDO ESTRAGOS TANTO EN LOS HOM-BRES COMO EN LAS AMAZONAS...



NUEVAMENTE ARANDÚ TIENE QUE RECURRIR A SU INGENIO PARA RESOLVER LA PELIGROSA SITUACIÓN...

ESOS ANIMALES SER INCONTROLABLES Y NO PODER CON ELLOS.



¡MIRA ESO, TOLOAMBA, ABEJAS QUE TENÍA MING PARA EXPERIMENTAR CON ELLAS!



TÚ PLANEAR ALGO.

¡LAS ENFURECEREMOS Y LUEGO LAS SOLTAREMOS CONTRA LOS ANIMALES DEL VALLE!



PERO TAMBIÉN ATACARÁN A HOM-BRES Y MUJERES POR IGUAL.

VE ESOS ALTAVOCES QUE TIENE INSTALADOS MING. TAMBIÉN SERÁN NUESTROS ALIADOS.



¡ATENCIÓN, AMAZONAS Y HOM-BRES DE ORÓN, DEBEN SUSPENDER LA LUCHA SI NO QUIEREN SER ANIQUILADOS; TODOS DEBERÁN CUBRIRSE CON SUS MANTOS PARA EVITAR EL ATAQUE DE LAS ABEJAS, QUE OBLIGARÁN A LOS MONSTRUOS A VOLVER A SU VALLE!





¡YA ESTÁN SUFICIENTEMENTE ENFURECIDAS!!... SOLTÉMOSELAS AHORA.



EL GRAN ENJAMBRE DE ABEJAS SE LANZÓ AL ATAQUE, HACIENDO BLANCO DE SU FURIA A LOS ANIMALES...



ANTE EL ACOSO DE LAS ENFURECIDAS ABEJAS, LAS FIERAS NOCTURNAS BUSCAN REFUGIO DE NUEVA CUENTA EN SU VALLE.



LISTO. AHORA A CERRAR LA PUERTA. ANIMALES Y ABEJAS QUEDARÁN EN EL VALLE DE LOS GIGANTES.



AHORA QUE MING Y MAL LING HAN MUERTO. ¿QUE SERÁ DE LAS CRIATURAS DEL VALLE?

PASADO EL EFECTO DE LAS SUBSTANCIAS QUE LES SUMINISTRARON, VOLVERÁN A RECUPERAR SU NORMALIDAD.



DESDE LA TERRAZA DE SU PALACIO, UFAR EXHORTÓ A LOS REBELDES A QUE DEPOSIERAN LAS ARMAS Y TAMBIÉN ANUNCIÓ EL FIN ANCESTRAL DE LA GUERRA CONTRA LAS AMAZONAS...





DE AHORA EN ADELANTE, VIVIREMOS EN ARMONÍA. NO HABRÁ ESCLAVAS NI ESCLAVOS PARA REPRODUCIR Y CONSERVAR LA ESPECIE, VIVIREMOS EN PAZ, SIENDO GUIADOS POR EL AMOR Y NO POR EL ODIIO.



¡¡VIVAN UFAR Y AMAR!!

TIENE RAZÓN; ES MÁS HERMOSO AMAR QUE ODIAR.



ESA MISMA NOCHE, SE CELEBRÓ CON GRAN POMPA, UNA FIESTA DONDE PARTICIPARON LAS AMAZONAS Y LOS HOMBRES CON GRAN ARMONÍA; FESTEJANDO LA PAZ.



TODO TE LO DEBEMOS A TI, ARANDÚ.

NO, A MÍ NO, A SU CORDURA, A QUE USTEDES, SIENDO SOBERANOS MÁS HUMANOS Y COMPRENSIVOS, SIGUIERON LOS DICTADOS DE LA NATURALEZA; EL HOMBRE Y LA MUJER SE CREARON PARA AMARSE, NO PARA ODIARSE.



AL DÍA SIGUIENTE, ARANDÚ Y SUS ACOMPAÑANTES SE DESPIDIERON DE LOS SOBERANOS...

OJALÁ FUESES PADRINO DE NUESTROS ESPONSALES.

VENDRÉ A ELLOS. LO PROMETO.



HASTA PRONTO; DEBO LLEVAR A TODY Y A GISELLE A UNA RUTA QUE LOS CONDUZCA A LA CIVILIZACIÓN.





LUEGO DE  
VARIOS DÍAS...

UNA EXPE-  
DICIÓN.

SON DEL GOBIERNO... ANDAN  
BUSCANDO TU AVIÓN. RELA-  
TEN LO DEL ESPÍA Y QUE EL  
PORTAFOLIOS CON LOS PLANOS  
DE LA ANTIMATERIA SE DES-  
TRUYERON, PERO JAMÁS HA-  
BLEN DE LOS REINOS QUE  
ACABAN DE CONOCER.



DEBEN HACERLO PARA SEGU-  
RIDAD DE ELLOS Y LIBRARLOS DE  
AVENTUREROS PELIGROSOS.

DESCUIDA,  
NADA DIRE-  
MOS.

SI LO HICIERAMOS, NOS TILDA-  
RÍAN DE LOCOS. NADIE NOS CREE-  
RÍA DE LA AVENTURA QUE HE-  
MOS VIVIDO.



POR FIN PAZ  
HABER LLEGADO  
DE NUEVO A  
SELVA.

¿POR CUÁNTO TIEMPO?...  
LA AMBICIÓN Y EL EGOÍS-  
MO HUMANOS SIEMPRE  
ESTÁN LATENTES.





# EL CEMENTERIO

## Perdido

ARANDÚ, LIBRA UNA COLOSAL LUCHA CONTRA EL REY DE LOS GORILAS, AL QUE AL FIN LOGRA SOMETER; EL SIMIO NO ESTÁ DISPUESTO A RENDIRSE, PERO SUS COMPAÑEROS INTERCEDEN POR ÉL.

PERDÓNALE LA VIDA.

LO HARÉ SI PROMETEN NO MOLESTARNOS.

¡PROMETIDO!

DECIDIDOS A QUE NO LLEGUEN AL LABORATORIO, VÍCTOR Y DAVID, DECIDEN TENDERLE UNA TRAMPA AL PRÍNCIPE DE LA SELVA...

PARA LLEGAR TIENEN QUE PASAR POR AQUÍ Y LES TENDREMOS RESERVADA UNA SORPRESA...



DESDE EL LABORATORIO, DAVID Y VÍCTOR HAN PRESENCIADO LA LUCHA POR MEDIO DEL PERISCOPIO.

¡ARANDÚ VENCIO AL REY DE LOS GORILAS Y AHORA DIALOGA CON ELLOS; SI NO LO VIERA NO LO CREERÍA!!

¡¿QUEEEÉ?!



CUANDO LLEGAN AL SITIO, APARECEN ANTE ELLOS UNA PAREJA DE RINOCERONTES; ARANDÚ DISPARA CONTRA EL PRIMERO, MATÁNDOLO, PERO EL ANIMAL ARROLLA A TOLOAMBA; CUANDO SE DISPONE A DISPARAR AL SEGUNDO, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA ES CORNADO POR LA FIERA Y LANZADO POR LOS AIRES.





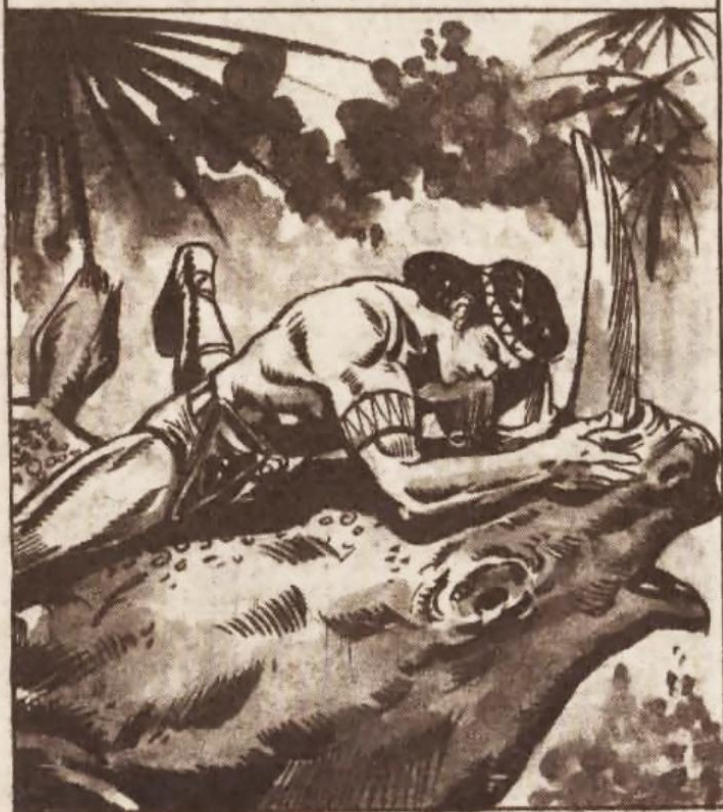
**ARANDÚ VA A CAER DE ESPAL-  
DAS SOBRE EL AGUDO CUERNO DEL  
RINOCERONTE...**



**PERO EL PRÍNCIPE DE LA SELVA  
SE CONTORSIONA EN EL AIRE,  
DÁNDOSE LA VUELTA...**



**CUANDO EL ANIMAL TIRA EL  
DERROTE, LAS MANOS DE SU  
PRESUNTA VÍCTIMA SE APOYAN  
EN SU CABEZA...**



**AL DAR LA CABECEADA, NUEVA-  
MENTE LO ARROJA POR LOS  
AIRES...**





CON VIVÍSIMOS REFLEJOS, LA MANO DE ARANDÚ BUSCA LA RAMA DE UN ÁRBOL...



Y LO LOGRA.

¡¡ LO HICE!!



POR LO PRONTO, ESTOY A SALVO DE SER MUERTO POR ESA TERRIBLE FIERA.



ENFURECIDO, SIN TENER YA ENEMIGO EN QUIÉN DESCARGAR SU RABIA, EL RINOCERONTE, SE REVUELVE RESOPLANDO...

CON EL EMPUJE DE UN FERROCARRIL, SE LANZA CONTRA JATAY, QUE ES LA ÚNICA QUE SE PARÓ...

UUUUURRRFFFF.



¡¡AAAAYYYYYY!!





**¡¡ CUIDADO, JATAY...  
TÍRATE AL SUELO!!**



**LA PRINCESA DE LOS CURUPACHI  
OBEDECE INSTANTÁNEAMENTE LA  
ORDEN...**



**LA FIERA PASA JUNTO A ELLA  
CASI ARROLLÁNDOLA CON SUS  
PATAS...**



**YA SE REVUELVE PARA ATACAR  
DE NUEVO... NO LE DARÉ OPOR-  
TUNIDAD.**



**ANTES DE QUE LA BESTIA PUEDA  
HACER DAÑO A JATAY, ARANDÚ  
DISPARA.**



**LA FIERA DA UNA MAROMETA  
ESPECTACULAR, HERIDA DE MUER-  
TE...**







SÓLO SIENTO QUE MI CORAZÓN  
LATE MÁS DE PRISA Y QUIERE SA-  
LIRSE DEL PECHO.



ARANDÚ,  
ATENDA-  
MOS A  
TOLOAM-  
BA.

CREÍ QUE RINOCE-  
RONTE MATARTE.  
FUISTE LISTO AL  
SOSTENERTE DE  
RAMA.



ESTÁ UN TANTO CONMOCIONADO  
POR EL GOLPAZO, PERO SE PON-  
DRÁ BIEN.



AL CABO  
DE UN RATO...

TOLOAMBA  
YA ABRIR LOS  
OJOS.





¿TE SIENTES YA BIEN, COMO PARA PROSEGUIR NUESTRO CAMINO AL LABORATORIO?

SI.



TENEMOS QUE AVANZAR CON SUMA CAUTELA... LA MUERTE ACECHA A CADA PASO.



ASÍ ES, EN EFECTO...

¿ESE HOMBRE ES INDESTRUCTIBLE?!



NO ME DIGAS QUE...

SI... NO SIGAS... ACABO CON LOS RINOCERONTES.



EN VERDAD QUE ESE ARANDÚ DEBE SER UN COLOSO.

POR ALGO ES RESPECTADO Y TEMIDO EN TODA LA AMAZONIA.





DEBEMOS DESHACERNOS DE ÉL A  
COMO DE LUGAR... ES UN PELI-  
GRO PARA NUESTROS PLANES, PA-  
RA DAR CON EL CEMENTERIO DE  
LOS ANCESTROS DE LOS ELEFAN-  
TES.



¿SERÁ VERDAD LO QUE DIJO EL  
PROFESOR PEREIDA DE QUE SUS  
COLMILLOS ERAN DEL MÁS FINO  
MARFIL?



CLARO QUE LO ES, TONTO. SI NO,  
NO HUBIERA INVERTIDO HASTA  
MI ÚLTIMO CENTAVO EN ESTO.



APARTE DE SER UN MARFIL MÁS  
FINO, LOS COLMILLOS SON CUA-  
TRO VECES MÁS GRANDES QUE  
EL DE LOS ELEFANTES ACTUALES.



¿JUMMM...  
JUMMM...  
HABLANDO  
DE ELEFAN-  
TES...

YA ESTÁS  
PLANEANDO  
ALGO.





SÍ... ARANDÚ Y LOS QUE VIENEN CON ÉL VAN A ENCONTRARSE ENTRE DOS TIPOS DE ANIMALES QUE SON ENEMIGOS NATURALES.



¿YA SABES CUAL ES EL ENEMIGO NATURAL DEL ELEFANTE?

EL TIGRE; AUNQUE ESTE SIEN-TE RESPETO POR SU RIVAL.



EXACTO. NO ME GUSTARÍA NADITA ESTAR EN EL PELLEJO DE ARANDÚ.

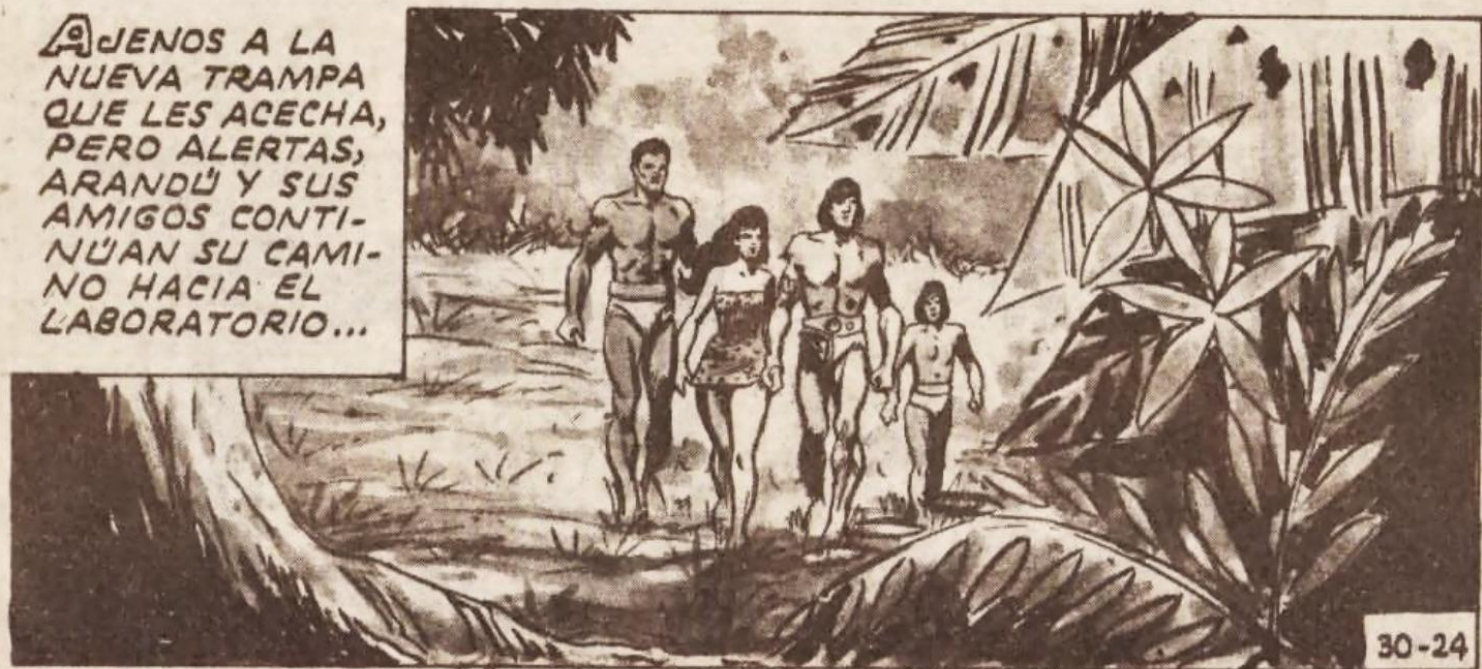


¿CÓMO PIENSAS HACERLO?

ESCUCHA...

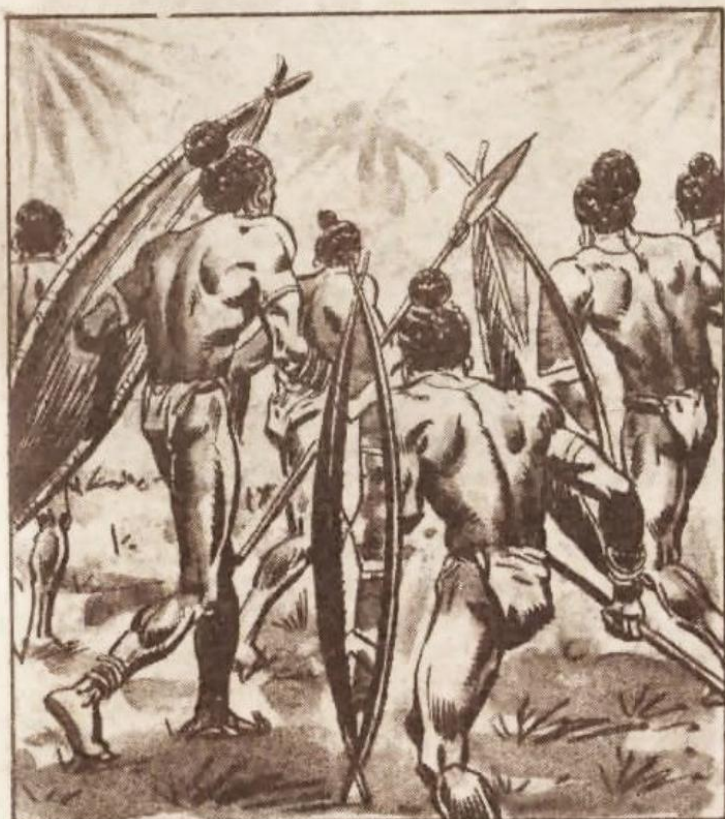


AJENOS A LA NUEVA TRAMPA QUE LES ACECHA, PERO ALERTAS, ARANDÚ Y SUS AMIGOS CONTINUAN SU CAMINO HACIA EL LABORATORIO...





A PARTE DEL PELIGRO QUE VA A LANZAR CONTRA ELLOS LA CRIMINAL PAREJA, OTRO LES ACECHA...  
**¡¡CANÍBALES!!**



LANZANDO SUS CLÁSICOS ALARIDOS GUERREROS, LOS HOMBRES SE LANZAN CONTRA ELLOS...



**¡¡AMO... ESTAR RODEADOS POR TODOS LADOS!!**

**¡¡NO TENEMOS ESCAPATORIA POSIBLE!!**

**¡OH, ESOS HOMBRES SER MUY FEROCES!**





NO DEMUESTREN  
TEMOR... TRATARE  
DE HABLAR CON  
ELLOS.



C'QUIÉN ES  
EL JEFE DE  
USTEDES?

YO, LBA, CAPI-  
TÁN DEL REY  
LIBANGI.



LLÉVANOS  
ANTE TU REY.  
HABLARE  
CON ÉL.

REY NO HABLAR  
CON PRISIONE-  
ROS. ÉL SÓLO PRE-  
SENCIAR SACRI-  
FICIO.



LISTEDES CAMINAR... MUJER SER  
MUY HERMOSA, SER BUENA ES-  
CLAVA PARA REY LIBANGI.



DEBO CONTENERME Y NO CASTI-  
GAR LA OSADÍA DE ESTE HOMBRE,  
SI QUIERO SALVAR A MIS COMPA-  
ÑEROS.



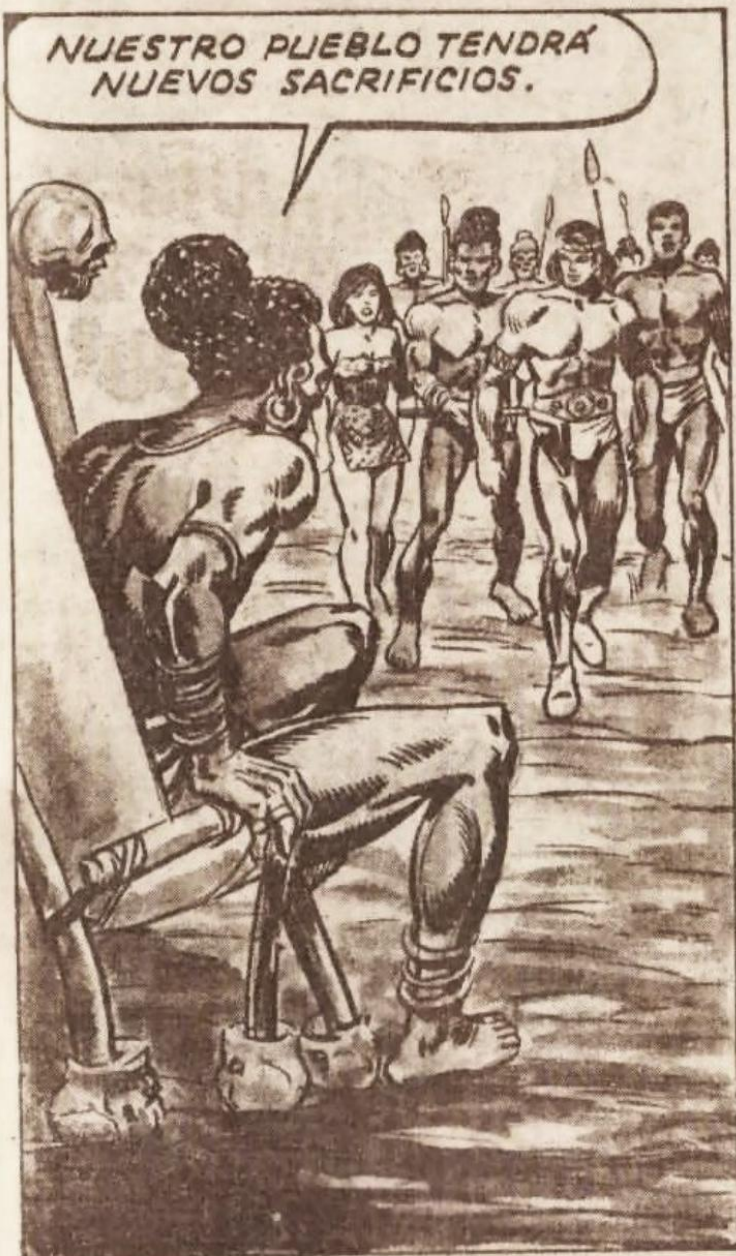


**A** TREMENDOS EMPUJONES QUE CASI LOS HACE RODAR POR TIERRA, SON CONDUCIDOS A LA ALDEA DE LOS CANÍBALES...



**UBANGI, EN SU TRONO, VE LA LLEGADA DE LOS CAUTIVOS...**

**NUESTRO PUEBLO TENDRÁ NUEVOS SACRIFICIOS.**



**JATAY E INONGO, NO PUEDEN REPRIMIR UN GESTO DE HORROR AL VER EL CAMINO QUE CONDUCE HASTA ELLA...**



**REY ESTAR ANSIOSOS DE VER SACRIFICIOS. LEVANTAR MANO ORDENANDO QUE EMPIECEN DE INMEDIATO.**



**DEBO HABLAR CON ÉL.**





DE IMPROVISO, DE VIOLENTO TIRÓN, ARANDÚ SE ZAFÓ DE LOS QUE LO SUJETAN Y CORRE HASTA EL REY...



LIBANGI, YO SÉ QUE USTEDES LOS AFRICANOS APRECIAN MUCHO EL VALOR, LA INTELIGENCIA Y LA FORTALEZA, YO TENGO ESAS CUALIDADES, TE PIDO LAS PONGAS A PRUEBA Y SI RESULTO VENCEDOR, DEJES EN LIBERTAD A MIS AMIGOS.



TÚ NO PONER CONDICIONES A LIBANGI, YO PODER PONERTE A PRUEBA; SER VERDAD QUE NOSOTROS ADMIRAR ESAS CUALIDADES. PERO TAMBIÉN SABER CASTIGAR AL QUE SER CHARLATÁN.



SI TÚ PASAR PRUEBAS, NOSOTROS NEGOCIAR, SOBRE TU VIDA Y LA DE TUS COMPAÑEROS, PERO, SI NO, MORIR EN SACRIFICIO.



¡¡ACEPTO!!



PRIMERA PRUEBA, SER LA DE FUERZA.



**EL REY HIZO SONAR LAS PALMAS DE SUS MANOS; LOS FEROCES HOMBRES CON SUS CUERPOS FORMARON UN RUEDO EN MEDIO DE LA ALDEA; AL CENTRO QUEDÓ ARANDÚ Y FRENTE A ÉL, APARECIÓ UN NEGRO TAN GIGANTESCO Y COLOSAL COMO TOLOAMBA...**



**LANZANDO UN GRITO SALVAJE, FURIOSO, EL HOMBRE SE LANZÓ CONTRA EL PRÍNCIPE DE LA SELVA, QUE LE ESPERÓ A PIE FIRME.**



**DEBO ECHAR MANO DE MIS CONOCIMIENTOS DE KARATE Y JUDO.**

**NO TARDÓ NI UN SEGUNDO EN EMPLEARLOS...**



**HECHO UNA VERDADERA FURIA, ARREMETIÓ CONTRA SU RIVAL...**

**NADIE HABER HUMILLADO ASÍ A NUMUMBU.**





VIENE ATACANDO COMO  
FIERA HERIDA.



CUANDO LAS MANOS DE ARANDÚ  
Y LAS DEL NEGRO HICIERON CON-  
TACTO, EMPEZÓ UN DUELO DE  
FUERZA TERRIBLE...



LA FRENTE DEL NEGRO COMEN-  
ZÓ A PERLARSE DE SUDOR... ¡¡LA  
COLOSAL FUERZA DE SU ADVERSA-  
RIO ERA MUY SUPERIOR!!



IMPOTENTE ANTE FUERZA TAN  
DESCOMUNAL, EL NEGRAZO EM-  
PEZÓ A CEDER; UNA DE SUS  
PIERNAS EMPEZÓ A DOBLARSE...



ANTE LA EXPEC-  
TACIÓN DEL REY  
Y DE LOS DEMÁS,  
PUSO LA RODI-  
LLA EN TIERRA...  
¡¡ESTABA  
VENCIDO!!

¡¡AAAHHHHH!!





HABER PASADO LA PRIMERA PRUEBA. TÚ SER DE FUERZA SUPERIOR, DEBER RECONOCERLO.



TÚ CAMINAR POR ESA ALFOMBRA DE BRASAS ENCENDIDAS.

AHORA COMPRENDER QUE FORTALEZA SER... LA DEL ESPÍRITU SOBRE LA MATERIA.

¡¡OOHH!!



LENTAMENTE, SIN QUE SE ALTERE UNO SOLO DE SUS MÚSCULOS FACIALES, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA COMIENZA A CAMINAR SOBRE LAS BRAZAS...



LA SEGUNDA PRUEBA SER LA DEL DOMINIO DE LA FORTALEZA.

¿QUÉ PRUEBA SERÁ?



LO IGNORO.

ARANDÚ VOLTEÓ LA CABEZA Y SONRIÓ A SUS AMIGOS PARA SERENARLOS.

JATAY ESTÁ SUFRIENDO, DEBO TRANQUILIZARLA.



¡¡ SE VA A ARDER!!

¡¡ NO PODRÁ RESISTIRLO!!... ¡¡ ES UNA PRUEBA TERRIBLE!!





**ANTE EL ASOMBRO GENERAL, ARANDÚ, SERENAMENTE, CRUZÓ EL CAMINO DE BRASAS. SIN DEMOSTRAR DOLOR ALGUNO.**

**NADIE HABER PASADO NUNCA ESTA PRUEBA... TÚ TENER DOMINIO SOBRE LA MATERIA.**



**AHORA DEBER PASAR LA DE LA SERENIDAD... ¡¡CRUZAR EL FOSO DE LADO A LADO!!**

**ESA RAMA ES MUY DELGADA Y NO PODRÁ RESISTIR MI PESO. SI CAIGO DENTRO DEL FOSO ME DESTROZARÁN LAS PANTERAS NEGRAS.**



**ARANDÚ TIENE QUE RESIGNARSE Y EMPIEZA A CRUZAR EL FOSO, HACIENDO EQUILIBRIO EN LA DELGADA RAMA; AL LLEGAR AL CENTRO, ÉSTA SE ROMPE Y EL PRÍNCIPE DE LA SELVA SE PRECIPITA AL VACÍO. DE LABIOS DE JATAY ESCAPA UN GRITO DESGARRADOR.**

**¡¡AAAYYYYYY!!**



**¿CÓMO PODRÁ RESOLVER ARANDÚ LA PRUEBA DE LA SERENIDAD?... ¿CAERÁ AL FONDO DEL FOSO Y SERÁ DESTROZADO Y MUERTO POR LAS FEROCES PANTERAS NEGRAS?**

**CONTINUARÁ.**



**PIDE YA EN LOS  
PUESTOS DE REVISTA**

# **AGUILA SOLITARIA**



Del nido de las  
águilas desciende  
a las praderas  
Aguila Solitaria,  
para defender el honor  
y la nobleza de su raza.

Vive las más  
audaces escenas,  
y las más  
intrépidas aventuras  
con revista Aguila Solitaria.

**EDITORIA**  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



# ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

124

Colombia \$ 7.00  
Venezuela Bs1.25  
Ecuador S/5.00  
Chile \$ 9.00  
Bolivia \$ b 5.00

EDITORA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



